

I Premi Centcelles de Composició

Convocatòria 2020

L'Associació Amics de la música de Constantí, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Constantí, l'Escola Municipal de Música "Rafel Gibert Recasens", el MNAT (Museu Nacional Arqueològic de Tarragona) i el patrocini de REPSOL, convoca la **Primera edició del Premis Centcelles de Composició**, amb l'objectiu de fomentar la creació musical i difondre les obres musicals dels compositors actuals.

Obres i categories

Les obres presentades han de ser completament inèdites. No s'han d'haver interpretat, publicat o difós anteriorment en cap mena de format ni d'arxiu informàtic sonor.

L'estil, l'escriptura i l'estructura de l'obra és completament lliure.

S'estableixen dues categories:

1a categoria: a partir de 18 anys d'edat (la durada màxima, aconsellada, de l'obra és de 20 minuts)

2a categoria: fins als 17 anys d'edat (la durada màxima, aconsellada, de l'obra és de 10 minuts)

Comptarà, com a edat de referència, la que es tingui el 31 de desembre de 2020.

Les obres, d'aquest *I Premi de Composició*, hauran d'estar escrites per a una formació, amb un màxim de 6 interprets, conformada per les especialitats instrumentals seleccionades pel propi autor.

Presentació de les obres

1. La presentació de les partitures es farà de manera anònima, amb pseudònim, el qual no permeti identificar el compositor o l'obra presentada.
2. L'obra s'ha d'enviar en forma de partitura a mà o bé impresa en algun programa de notació musical. També es presentaran, la partitura i les partícels, en format pdf, en suport digital tipus CD, memòria USB ...). Es valorarà, positivament, adjuntar un arxiu d'àudio, en format midi o mp3, de l'obra presentada.
3. No s'accepten partitures incompletes. Totes les partitures presentades han de ser llegibles a primera vista. Les partitures escrites deficientment poden ser rebutjades.
4. S'han de presentar les partitures en format DIN A4 (21x29,7 cm) o similar i enquadrades.

Les partitures s'han d'enviar en un sobre gran, en el qual no hi pot figurar el nom de l'autor ni qualsevol dada que permeti la seva identificació, que contingui:

- Tres exemplars de la partitura general de l'obra, amb el seu títol i signada amb un pseudònim, juntament amb un joc de partícels, per a la seva correcta interpretació.
- La partitura i les partícels, en format pdf, en un suport digital, tipus CD, memòria USB ...
- Un sobre tancat, més petit, a l'exterior del qual hi ha de figurar, únicament, el pseudònim de l'autor, que contingui el full d'inscripció, degudament signat i emplenat, juntament amb una fotocòpia del DNI, passaport o NIE.
- La presentació, opcional, de l'arxiu d'àudio, es pot fer afegint, al sobre gran, el suport digital que el contingui (CD, memòria USB ...). En aquest hi figurarà, únicament, el títol i el pseudònim.

Les tres còpies de l'obra i el sobre tancat es poden entregar a Secretaria de l'Escola Municipal de Música "Rafel Gibert Recasens" o enviar-les, per correu, a:

Escola Municipal de Música "Rafel Gibert Recasens"
Plaça de les Escoles Velles, sn
43812 Constantí

La **data límit** de presentació de les partitures, és el **dijous, 28 de maig de 2020**

Fase de concurs

El jurat escollirà, en cada categoria, l'obra guanyadora.

L'obra premiada, en la 1a categoria, s'estrenarà en un dels concerts del *Cicle de Concerts a Centcelles*, durant el juliol de 2020.

L'obra premiada, en la 2a categoria, s'estrenarà en esdeveniment, a concretar, que tingui lloc a Constantí, durant el mateix any i, del qual, s'informarà amb antel·lació.

Obra premiada

El concert serà enregistrat i difós a través de l'emissora Constantí Ràdio.

La propietat intel·lectual queda en poder de l'autor i en enregistraments i programes posteriors ha de fer constar el text: "Premi Centcelles de Composició 2020".

Premi

Tots els participants rebran un diploma acreditatiu.

El guanyador, de la 1a categoria, rebrà 2.000 €, en metàl·lic.

El guanyador, de la 2a categoria, rebrà un val, per valor de 250 Euros, per a la compra de material musical.

Jurat

El jurat, que es donarà a conèixer quan es faci públic el veredict, estarà format per professionals en l'àmbit de la música.

La decisió del jurat es prendrà per majoria absoluta i el veredict serà inapel·lable. El jurat es reserva el dret de declarar els premis deserts si ho considera oportú.

Si un cop resolt el veredict, l'obra guanyadora no compleix tots els punts d'aquestes bases, l'autor serà desposseït del premi.

Devolució de les obres presentades

Els participants podran sol·licitar la devolució de les obres no premiades, en el termini de tres mesos a partir de la publicació del veredict.

Acceptació i interpretació de les bases

La participació en aquest concurs pressuposa l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació i qualsevol aspecte no previst en aquestes bases serà resolt per l'organització, després de consultar, si cal, els membres del jurat.

Informació

Podeu consultar les Bases i/o la Convocatòria

- escrivint un correu a l'Escola Municipal de Música "Rafel Gibert Recasens" de Constantí: escolademusica@constanti.cat

- o bé a la web de l'Ajuntament de Constantí www.constanti.cat