



# PREMI CENTCELLES

de COMPOSICIÓ MUSICAL

Convocatòria 2022  
CONSTANTÍ



Ajuntament de  
**CONSTANTÍ**



# 2N PREMI CENTCELLES DE COMPOSICIÓ

## CONVOCATÒRIA 2022

4 de novembre de 2021

L'Associació Amics de la música de Constantí, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Constantí, l'Escola Municipal de Música "Rafel Gibert Recasens", el MNAT (Museu Nacional Arqueològic de Tarragona) i el patrocini de REPSOL, convoca la **Segona edició dels Premis Centcelles de Composició**, amb l'objectiu de fomentar la creació musical i difondre les obres musicals dels compositors actuals.

### Obres i categories

Les obres presentades han de ser completament inèdites. No s'han d'haver interpretat, publicat o difós anteriorment en cap mena de format ni d'arxiu informàtic sonor.

L'estil, l'escriptura i l'estructura de l'obra és completament lliure.

La durada, aconsellada, de l'obra és entre 10 i 15 minuts.

La formació, per a la qual hauran d'estar escrites les obres d'aquest *2n Premi de Composició*, és el *Quartet de saxos estàndard*.

### Presentació de les obres

1) La presentació de les partitures es farà de manera anònima, amb pseudònim, el qual no permeti identificar el compositor o l'obra presentada.

2) L'obra s'ha d'enviar en forma de partitura escrita a mà o bé impresa en algun programa de notació musical. També es presentaran, la partitura i les partícels, en format pdf, en suport digital tipus CD, memòria USB ...). Opcionalment, es podrà adjuntar un arxiu d'àudio, en format midi o mp3, de l'obra presentada.

3) No s'accepten partitures incompletes. Totes les partitures presentades han de ser llegibles a primera

vista. Les partitures escrites deficientment poden ser rebutjades.

4) S'han de presentar les partitures en format DIN A4 (21 x 29,7 cm) o similar i enquadrades.

Les partitures s'han d'enviar en un sobre gran, en el qual no hi pot figurar el nom de l'autor ni qualsevol dada que permeti la seva identificació. Aquest haurà de contenir:

- Tres exemplars de la partitura general de l'obra, amb el seu títol i signada amb un pseudònim, juntament amb un joc de partícels, per a la seva correcta interpretació.

- La partitura i les partícels, en format pdf, en un suport digital, tipus CD, memòria USB ...

- Un sobre tancat, més petit (a l'exterior del qual hi ha de figurar, únicament, el pseudònim de l'autor), que contingui el full d'inscripció, degudament signat i emplenat, juntament amb una fotocòpia del DNI, passaport o NIE.

- La presentació, opcional, de l'arxiu d'àudio, es pot fer afegint, al so-

bre gran, el suport digital que el contingui (CD, memòria USB... ). En aquest hi figurarà, únicament, el títol i el pseudònim.

Les tres còpies de l'obra i el sobre tancat es poden entregar a Secretaria de l'Escola Municipal de Música "Rafel Gibert Recasens" o enviar-les, per correu, a:

Escola Municipal de Música "Rafel Gibert Recasens"

Plaça de les Escoles Velles, sn  
43120 Constantí

La **data límit** de presentació de les partitures, és el **dilluns, 2 de maig de 2022** .

## **Obra premiada**

---

L'obra premiada s'estrenarà en un dels concerts del *Cicle de Concerts a Centelles*, durant el juliol de 2022.

La propietat intel·lectual queda en poder de l'autor i en enregistraments i programes posteriors ha de fer constar el text: "Premi Centelles de Composició 2022".

## **Premi**

---

El guanyador rebrà 3.000 €, en metàl·lic.

## **Jurat**

---

El jurat, que es donarà a conèixer quan es faci públic el veredictes, estarà format per professionals en l'àmbit de la música.

La decisió del jurat es prendrà per majoria absoluta i el veredictes serà inapel·lable. El jurat es reserva el dret de declarar els premis deserts si ho considera oportú.

Si un cop resolt el veredictes, l'obra guanyadora no compleix tots els punts d'aquestes bases, l'autor serà desposseït del premi.

## **Comunicació del veredictes, als participants**

---

Finalitzat el procés de selecció i publicat el veredictes, l'organització procedirà a obrir els sobres petits, amb les dades personals, per tal de comunicar a tots els participants,

via correu electrònic, el veredictes del jurat.

## **Devolució de les obres presentades**

---

Els participants podran sol·licitar la devolució de les obres no premiades, en el termini de tres mesos a partir de la publicació del veredictes.

## **Acceptació i interpretació de les bases**

---

La participació en aquest concurs pressuposa l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació i qualsevol aspecte no previst en aquestes bases serà resolt per l'organització, després de consultar, si cal, els membres del jurat.

## **Informació**

---

Per a més informació, podeu escriure un correu electrònic a [escolademusica@constanti.cat](mailto:escolademusica@constanti.cat) o consultar la web de l'Ajuntament de Constantí [www.constanti.cat](http://www.constanti.cat)